



*Бал – это совершенно особенное событие.
На придворные балы полагалось приезжать в полной
парадной форме, в наградах. Для дам также были
установлены платья специального фасона, богато
расшитые золотой нитью.
Танцы осваивали с раннего детства — с 5—6 лет.
Балы позволяли дворянским детям усваивать
азы хороших манер и светских приличий.*



Полонез, которым открывался бал, вошел в моду при Екатерине II.

Его можно было назвать торжественным шествием, во время которого дамы встречали кавалеров.

Вальс.



Мазурка.



Мазурка — это середина бала. Она «приехала» в Россию из Парижа в 1810 году.

Дама в мазурке идет плавно, грациозно, изящно, скользит и бежит по паркету.



Бал – торжественное общественное или светское мероприятие, главной составляющей которого является танцевальная программа. В России балы появились в XVIII веке, во времена правления Петра I, но получили своё широкое распространение в XIX столетии.

Балы давались круглый год, но сезон начинался с поздней осени.

*Балы и балы-маскарады
разделялись по сословным,
профессиональным,
возрастным категориям,
при-
урочивались к особым
торжествам, и бывали при-
дворными, общественными,
частными, купеческими,
свадебными, детскими...
Популярны в своё время
были балы Дворянского
собрания, балы художников и
балы, проводимые
иностранными
посольствами.*



Бальный внешний вид строго

регламентировался.

Платья дам всегда были открытыми, дополнялись бутонем живых или искусственных цветов.

Важнейшим атрибутом было наличие

безукоризненно чистых и белоснежных перчаток,

У дам они часто были выше локтя, шёлковые или лайковые.





Важной составляющей дамского бального костюма являлся веер, служивший не только для создания свежего дуновения, но и в качестве языка общения, ныне почти утраченного.

Приглашение на Бал...

*Бал – настоящая
находка
Для юных франтов и
для дам;
Его с восторгом
ждет красотка,
Он праздник
пасмурным отцам.
Чтоб дочка куколкой
оделась,
Хлопочет опытная
мать,
А чтоб она не
засиделась,
Везет ее
потанцевать.*

