

## **Мастер-класс по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционной техники рисования пеной для бритья.**

**Воспитатель МБДОУ д/с №4  
Кушпа Ольга Васильевна**

### **"Ваза с цветами"**

Детей дошкольного возраста очень привлекают нетрадиционные техники рисования. Такое рисование способствует развитию творческого мышления, креативности, расширению представлений об окружающем мире. И, как и обычное рисование, развивает мелкую моторику руки, тренирует мышцы кисти руки, готовит руку к письму. В настоящее время существует множество различных техник, меня очень заинтересовала одна из них- это рисование пеной для бритья.

Сегодня я хочу вас познакомить с данным видом рисования. При рисовании на пене для бритья используется принцип монотипии.

**Цель мастер-класса:** способствовать формированию представлений у педагогов о рисовании непосредственно пеной для бритья и получение рисунка при ее помощи.

Пена для бритья- очень необычная поверхность для рисования. Краску на ней можно растягивать и закручивать красивыми виньетками, завитками и другими узорами.

Итак, что нам понадобится:

1. Балон пены для бритья
- 2.Тарелка или маленький поднос (из детского набора)
3. Гуашь, немного разведенная водой (я набираю ее в шприц для иголки)
- 4.Лист плотной бумаги для рисования.
5. Зубочистки.
6. Линейка.

Все готово можно приступать!

- 1.На тарелку или поднос наносим небольшое количество пены
- 2.Разравниваем ее по всей поверхности линейкой и хаотично наносим шприцом цветные пятна.
- 3.Зубочисткой водить по поверхности пены создавая определенный узор (этот способ подходит для детей по старше.)
4. Когда изображение будет готово, приложить к нему лист бумаги и прижать, чтобы изображение отпечаталось на листе (можно прижать линейкой)
- 5.Аккуратно, чтобы не испортить рисунок, снять бумагу и положить ее рисунком вверх на несколько минут, чтобы впиталась краска.
- 6.Снять с рисунка остатки пены, проведя по нему линейкой.

Ну, а дальше- полет ваших фантазий: рассматривайте, дорисовывайте, придумывайте.

Педагоги узнали много нового и интересного о нетрадиционных техниках и способах рисования. Мастер-класс прошел плодотворно. Все педагоги остались довольны.











