

**Проект по нетрадиционному рисованию**  
**«А у нас в садочке, выросли грибочки» для детей 3–5 лет.**

Воспитатель МБДОУ д/с №4  
Кушпа Ольга Васильевна

**Тип проекта:** информационный, познавательный, творческий.

**Вид проекта:** краткосрочный.

**Сроки и этапы реализации проекта:**

19.09.2016 – 03.10.2016г.

**Участники проекта:** дети младшей разновозрастной группы 3-5 лет, воспитатели, родители.

**Актуальность:**

Через обучения **нетрадиционными техниками рисования развития детей раскрепощает**, увлекает к творческому развитию. Именно в этом возрасте ребенок выражает все свои переживания, фантазии, впечатления об окружающем мире через рисунок. Он входит незнакомый ему мир, каждое движение - новые открытия. Шаг за шагом он постигает этот мир. И только на занятиях **нетрадиционного рисования** я могу открыть его сердце к добру и красоте.

**Нетрадиционные** техники позволяют осуществлять индивидуальный подход к детям, учитывая и желания. Проявление интереса к различным материалам. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом так и практическом соотношении: у **детей** развивается интеллект, воображение.

Появляются новые идеи, ребенок начинает экспериментировать, творить, мыслить. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности. Самостоятельно выбирать материалы техники для **рисования в свободное время**.

Ведь рука ребенка еще не послушна его воле и глазу. Но такое **рисование** вместе с тем упражняет руку и ведет к уверенности движений. Накапливаются представления о форме штрихов, каракули упорядочиваются, штрихи ложатся рядом, становятся ритмичными.

**Цель:** Развитие художественно – творческих способностей посредством использования **нетрадиционной техники рисования**.

**Задачи:**

Образовательные: Познакомить с различными способами **нетрадиционных техник рисования** с использованием различных материалов.

Побуждать самостоятельно, применять техники **рисования, (рисование пальчиками, ладошкой, печатка -тычка и т. д.)**. Формировать умения и навыки необходимые для создания творческих работ.

Развивающие: Формировать творческое мышление, устойчивый интерес художественной деятельности. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение. Развивать желание

экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивления, сомнения, радость от узнавания нового. Развивать мелкую моторику рук.  
Воспитательные: Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом. Воспитывать внимание, аккуратность и целеустремленность творческой самореализации.

#### **Методы реализации проекта:**

Метод обследования, наглядности.

Словесные - беседа, стихи, рассказы, загадки наблюдения, художественное слово.

Практический - самостоятельная деятельность

Проблемно- мотивационный включения **детей** в проблемную ситуацию в ходе занятия. Сотворчества взаимодействия педагога и ребенка.

Мотивационный - убеждения поощрения.

#### **Планирование результатов проекта:**

Дети познакомятся с **нетрадиционными техниками рисования**, получат практические навыки умения по использованию техники печатания листьями, **рисования пальчиками**, ватными палочками, пробками.

Появится интерес к **рисованию**, увеличится словарный запас слов (*пейзаж, изображения, контур, фон, тонирование*). Узнают о смене времени года - осени.

Предварительный этап (*организационный*):

Обследование темы.

Определение цели и задачи **проекта**. Подбор литературы, пособий дидактического материала. Обсуждение с родителями, детьми, вопросов, связанных с проведением **проекта**. Составления тематического планирования Работы с детьми, родителями, разработка содержания ОД.

Основной этап (*практический*):

Проведение ОД по **рисованию в нетрадиционной технике**, познание.

Дидактические игры с детьми. Родительское собрание по данной теме.

Итоговое развлечение. Организация выставки «**грибочки**».

Заключительный этап (*итоговый*):

Самоанализ проделанной работы. Оценка результатов. Формирования выводов. Беседы с родителями. Анкетирование.

Образовательная область:

Художественно-эстетическое развитие, изобразительная деятельность.

Интеграция образовательных областей, речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Реализация **проекта**:

Подбор соответствующего материала, литературных источников,

иллюстраций на осеннюю тематику по техникам **нетрадиционного**

**рисования**. Подготовить учебно-методические пособия, наглядность,

картотека **нетрадиционной техники рисования**, альбом многообразия способов **нетрадиционного рисования**. Разработка рекомендательных

буклетов о развитии творческих способностях **детей**. Изготовление

дидактических материалов. Предложение родителям принять в реализации **проекта**.

Работа с родителями:

1. Консультация «**Нетрадиционные техники рисования**».
2. Сделать с детьми книжку малышку «**Грибы**».
3. Мастер-класс с родителями «**Рисование цветными нитями**».
4. Анкетирование родителей «**Что рисует ваш ребенок?**».

Работа с детьми:

Проведение ОД по художественному творчеству, познанию; беседы, рассказы и заучивание стихотворений о **грибах**; разучивание песен «**Листик желтый**»; музыка имитирующая шум дождя; пальчиковые игры «**Грибы**», «**Ягоды**»; наблюдения за осенними явлениями; рассматривание картинок о разновидностях **грибов**; знакомство с разными техниками **рисования** (пальчиками, ладошками, ватными палочками, печатками, пластилинография)

ДИ «**Где растет?**», «**Съедобное и несъедобное**», «**Найди такой же**», «**Найди гриб**», «**Что в корзине**», «**Составление грибов из геометрических фигур**», «**Какой лист с какого дерева?**», «**Найди, что опишу**», «**Что растет в лесу?**».

Беседы:

Беседа о съедобных и ядовитых **грибах**.

Что мы приготовим из **грибов**?

Почему деревья желтеют? Составление рассказа по картине «**Золотая осень**» Левитан

«**Опиши гриб**».

Чтение сказки «**Под грибом**» В. Сутеева и инсценировка.

Разучивание стихов про разные виды **грибов**.

Разучивание песен «**Падают листья**» М. Карасев»

«**Листик желтый...**»,

«**Слушание музыки имитирующая шум дождя**»

Физ-минутки- «**Мы осенние листочки**», «**Не возьмем сегодня кисть**»,

Пальчиковые игры- «**Ватной палочкой играем**»,

Самостоятельная деятельность **детей**

Составь узор из геометрических фигур, раскраски «**Грибочки**», «**Обведи по шаблону**».

1. Диагностическое занятие «**Грибочки**»

Цель: Выявить уровень изобразительного творчества у **детей** младшего дошкольного возраста.

Задачи: Познакомить с **нетрадиционной** изобразительной техникой **рисование пальчиками**. Учить наносить мазок пальца в контур предмета. Уверенно перемещать движение руки. Упражнять в **рисовании** предметов овальной формы. Развивать наблюдательность **детей**. Учить называть цвета. Сравнить предметное изображение.



Занятие: «Дождик» (ватные палочки)



Задачи: Учить детей рисовать ватными палочками. Умение держать палочку двумя пальцами. Развивать чувство ритма.

Воспитывать аккуратность.

Занятие: «Мухоморчики-грибы» (пластилинография)

Задачи: Знакомить детей с новой техникой лепки. Развивать моторику пальцев. Формировать умение устанавливать связь между реальной действительностью и ее изображением в искусстве.

Занятие: «Грибочки для белочки» Лепка

Задачи: Учить **детей** раскатывать пластилин между ладошками. Формировать столбик **гриба**. Раскатывать шарик, надевать его на палец для углубления шляпки.

Занятие: Осеннее дерево (*оттиск пробкой*)

Задачи: Показать детям прием изображения дерева, передавая его характерные особенности: длинный прямой ствол, ветви в виде длинных наклонных линий. Закреплять умение проводить кистью плашмя линию сверху вниз и наклонные линии в различных направлениях. Упражнять **детей в технике печатания**. Способствовать украшению рисунка.

Рассматривание иллюстрации Л. Левитан «Золотая осень», сравнение октября и ноября.

Занятие: Осеннее дерево (*коллективная работа*)

Задачи: Познакомить **детей с новой техникой нетрадиционного рисования** - «*рисование ладошкой*».



Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия. Учить видеть красоту осенней природы. Развивать ритм и цвето-восприятие – навыки коллективной деятельности.

Занятие: Яблоки в банке (*оттиск пробкой*)



Задачи: Закреплять навыки **рисования пробкой**. Учить не выходить за контур. Распределять оттиск по всей поверхности рисунка детей.

Занятие: Ветка рябины (*рисование пальчиками*)



**Задачи:** Формировать у детей творческие навыки и умения. Продолжать учить **рисовать пальчиками**. Развивать ритмичность движений. Воспитывать аккуратность.

**Результат проекта:**

1. Создание видео - ролика «Бледная поганка».
2. Защита книжек-малышек «Грибы».
3. Выставка детских работ.
4. Инсценирование сказки Сутеева В. Г. «Под грибом».

**Заключение:** Приобщая детей к искусству, ребенку предлагается не только воспроизвести необходимое действие, но и проявить свою индивидуальность в сотворчестве с другими участниками в реализации художественного замысла- родителями, воспитателями, своими сверстниками.

Результатом деятельности по **нетрадиционному рисованию** является как индивидуальный художественный продукт, так и продукт коллективного творчества. Представляя **проект**, выполняемых силами детей и совместно с родителями при активном участии педагога как организатора, режиссера, как помощника и советчика. Только пошаговая подача, позволит построить последовательность решаемых задач.