

# МАСТЕР –КЛАСС

## «ПАСХАЛЬНАЯ ГОЛУБКА»



**Крашенинина**  
**Лариса Николаевна**  
воспитатель МБДОУ д/с №4  
I квалификационная категория

**Цель:** Создание условий для раскрытия и развития творческого потенциала и его самореализации средствами декоративно-прикладного искусства.

**Задачи:**

1. Способствовать расширению знаний о народной игрушке-обереге «Пасхальная голубка».
2. Научить технологии изготовления игрушки «Пасхальная голубка».
3. Воспитывать нравственно-эстетические ценности, интерес и уважение к культурному наследию России.

# Содержание мастер-класса

1. Теоретическое обоснование.

2. Практическая работа.

3. Анализ, рефлексия.

# Теоретическое обоснование

**Декоративно-прикладное искусство – это создание художественных изделий, имеющих практическое назначение во всех сферах жизнедеятельности человека.**

## **ЗНАЧЕНИЕ ОБЕРЕГА «Пасхальная голубка»**

**Пасхальная голубка — символ вселенской любви, а для христиан также символ благой вести. Делалась на Пасху, чтобы очиститься, обновиться, помянуть ушедших, пожелать здоровья близким и позаботиться о чистоте помыслов: никому не желать зла. Хранилась до следующей Пасхи в красном углу, оберегая дом от недобрых вестей.**

# Практическая работа

- 1. Инструктаж по ТБ при работе с колющим и режущим инструментом.**
- 2. Пошаговое выполнение оберега «Пасхальная голубка» по инструкционно-технологической карте.**

# Анализ, рефлексия

**1.Заключительный инструктаж.**

**2.Подведение итогов практической работы.**

# **Инструкционно-технологическая карта последовательного выполнения оберега «Пасхальная голубка»**

**Инструменты: ножницы**

**Основные и отделочные материалы:  
лоскутки**

**х/б ткани: ткань для головы - 12х20см, для  
туловища - 20х23-25см, для задних ног -  
20х25, для попоны - 10х8. Нитки, тесьма.**

## Последовательность выполнения операций

Для пасхальной голубки нужны три квадрата красной ткани размером 25 см (один квадрат другого оттенка); немного синтепона (ваты) и красные нитки.



**2. Из каждого квадрата вырезаем круг, срезая углы.**



**3. На один круг кладём немного синтепона и оформляем традиционным способом голову.**



**4. Красную нитку для обозначения шеи берём подлиннее, ею же оформляем узел на голове. Особенность этой куклы — "прическа". Часть головы на затылке оформляется в узел, перевязывается нитками и закрепляется на шее. Оформляем ладошки.**



**5. Складываем два круга для юбки вместе.  
В центре делаем небольшой надрез.**



**6. Выворотным способом надеваем юбку, крепко закрепляем нитками.**



**7. Опускаем юбку и наша кукла готова!**



**Мастер класс предназначен  
для педагогов,  
дошкольников 5-7 лет,  
родителей.**

# Список используемых источников

1. <http://www.liveinternet.ru/users/1724247/post285605654/>
2. <http://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-pashalnyi-golubok.html>
3. [http://www.rukukla.ru/article/trya/pachalnaa\\_golubka\\_hm](http://www.rukukla.ru/article/trya/pachalnaa_golubka_hm)
4. <http://kladraz.ru/blogs/olga-frolova/pashalnaja-golubka.html>
5. <http://samoydelkin.ru/kukli/pashalnaya-golubka-gotovimsya-k-pashe/>