

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4, III категория

*Проект педагогической деятельности
Тема: «Сибирские валенки»*



Организатор проекта:
Сафронова Елена Михайловна
(музыкальный руководитель).

Участники проекта:
Родители, воспитатели, инструктор по физической культуре и дети всех возрастных групп

*«Нет ничего более интересного, чем русские валенки.
Сохранять их - значит сохранять русскую культуру и здоровье»*

Тема проекта: «Сибирские валенки».

Продолжительность проекта: краткосрочный 20.01.20-28.02.2020 г.

Вид: коллективный.

Тип проекта: Познавательный – творческий.

Участники проекта: дети, воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, родители.

Проблема:

На прогулке в зимнее время у детей в ботинках часто мерзнут ноги, необходимо убедить родителей в пользе ношения валенок. Как заинтересовать детей в познании народных традиций своих предков?

Гипотеза проекта (ожидаемый результат): Если создать необходимую развивающую среду в группе, помочь ребенку накопить необходимые знания по выбранной теме, то можно убедить родителей в сохранении здоровья детей, а также заинтересовать родителей в сохранении народных традиций и передаче их новому поколению, поддержать у детей и родителей потребность в совместной творческой деятельности. Дети и родители получают знания о русском валенке, захотят носить эту обувь, расширится сотрудничество родителей и педагогов в вопросах воспитания детей.

Актуальность:

Валенки - вещь полезная, во всех отношениях. А все благодаря овечьей шерсти. Она не только надежно греет, но и лечит. Целебные свойства войлочной обуви были замечены давно и их благотворное влияние на здоровье человека. Натуральные волокна шерсти валенка имеют большую теплоемкость, что позволяет ногам не мерзнуть при очень низких температурах. Валенки охраняют стопу человека не только от холода, но и от жары. Ноги в валенках не потеют, так как волокна шерсти обеспечивают естественную циркуляцию воздуха. Натуральная овечья шерсть замечательно поглощает и испаряет влагу, сама оставаясь сухой. Именно такое сухое тепло и помогает при простудах. Также валенки часто рекомендуют людям с нарушенной системой кровообращения. Обутая на босую ногу, валяная обувь оказывает массажное воздействие. За счет трения создается электростатическое поле, которое способствует улучшению циркуляции крови. Валенки очень полезны при болезнях опорно-двигательной системы, потому что стопа в такой обуви не деформируется, к тому же, валяная обувь пропускает воздух, что препятствует развитию грибковых заболеваний. Валенки помогают снять нервное напряжение, чувство усталости и тяжести в ногах, боли в спине. Натуральные шерстяные валенки обладают положительной для человека энергетикой. Валенки - это символ подлинной России с её широкой душой и бескрайними просторами.

Данный проект поможет детям узнать о традициях русского народа; познакомиться с русскими народными промыслами; историей русских валенок; песенным и танцевальным творчеством, играми с валенком. Реализация проекта направлена на то, чтобы заинтересовать родителей в сохранении здоровья детей, а также в сохранении народных традиций и передаче их новому поколению, поддерживать у детей и родителей потребность в совместной и творческой деятельности.

Цель: Заинтересовать родителей и детей в сохранении здоровья при ношении валяной обуви (валенок). Познакомить детей с историей русских валенок.

Задачи:

1. Расширять представления детей с русской обувью, её происхождением, о лечебных свойствах.
2. Развивать интерес к русским народным традициям и передаче их новому поколению.
3. Познакомить детей с историей традиционной русской обуви – валенки и процессом их изготовления;
4. Воспитывать у детей и родителей интерес к здоровому образу жизни, потребность заботиться о своем здоровье.

Содержание деятельности на каждом этапе.

Подготовительный этап:

- выбор темы;
- составление плана работы;
- сбор информации;
- изучение методической литературы;
- подготовка презентации;
- подбор информации в книгах, журналах, в интернете.

Организационный этап:

- мониторинг знаний детей;
- создание информационных стендов и проведение консультаций для родителей;
- привлечение родителей к участию в творческом конкурсе поделок «Чудо - валенки».
- разработка сценария развлечения ЭХ, ВАЛЕНКИ!;
- создание выставки детских работ «Вот так валенки! ».

Формирующий этап:

- беседы с показом видео-презентаций «История мужской и женской обуви», «Мастера своего дела», «Валенки».
- папки - передвижки "Любят валенки в России», «Интересные факты»;
- рассказы родителей, родственников: «Как мы жили, что носили», «Что носили наши бабушки и дедушки»;
- чтение художественной литературы М. Пришвин “Дедушкин валенок”, С. Гришунин “Дедушкины валенки”, В. Новиков. Сказка “Теплые валенки”;
- рассматривание иллюстраций, фотографий разных видов валенок, обсуждение их;
- разучивание песен, стихов, прослушивание аудио записи русской народной песни “Валенки”
- дидактические, подвижные игры;
- образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим по теме; «Наши валенки малы, но уж очень хороши», «Кузины валенки»;
- художественное - эстетическое творчество (рисование) "Русский расписной валенок»;
- художественное - эстетическое творчество (лепка) «Волшебные валенки»;
- мини-музей в картинках под названием «Как использовать валенки не по назначению»;
- совместная выставка детей и родителей на тему «Чудо- валенки»;

-Проведение музыкально-театрализованного развлечения «Эх, Валенки»;

-Презентация проекта «Русские валенки» на родительском собрании и педагогическом совете.

Взаимодействие с социальными партнерами:

Экскурсия в библиотеку. Тема экскурсии: «Валенки. История возникновения. Игры с валенком».

Аналитический этап:

Результаты проекта:

- У детей сформированы знания об истории русского валенка и его лечебных свойствах.
- Дети приобрели значимый опыт в творческой и познавательной деятельности.

- Формирование здорового образа жизни.
- Понимание родителями значимости совместной здоровьесберегающей деятельности с детьми.
- У дошкольников возрос интерес к истории традиционной русской одежде, обуви.
- Родители активно вовлечены в совместную с детьми познавательно-творческую деятельность, в образовательный процесс ДОУ.
- Улучшились детско-родительские отношения, которые приобрели позитивный характер, через организацию совместной деятельности (совместного досуга).
- Приобретение валяной обуви для прогулок детям и взрослым.

Оценка результата:

Реализация задач данного проекта проходила через все виды деятельности.

Работа над проектом позволила достичь активного сотрудничества родителей, детей и педагогов.

Повысить интерес детей и родителей к истории традиционной русской обуви – валенкам.

Сформировать знания об истории русского валенка, материалах, инструментах, необходимых для его изготовления и их лечебных свойствах. Каждый из участников проекта попробовал себя в роли модельера, украсил свои валенки. Пение частушек, русских народных песен, чтение потешек, исполнение танца в валенках, хоровода, способствовали глубже прочувствовать народный быт. В ходе реализации проекта создана благоприятная атмосфера для сближения всех участников проекта, реализованы творческие способности взрослых и детей.

Хотелось бы верить, что приобретенные знания, опыт оставят свой след в сознании каждого участника проекта. В дальнейшем такая форма работы будет использоваться в приобщении дошкольников к истокам народной культуры, к передаче их подрастающему поколению. **Список литературы:**

1. «Метод проектов в дошкольном образовании» (методическое пособие). Издательство АО ИППК РО, 2011 год, г. Архангельск.
2. «Проектная деятельность старших дошкольников». Журавлева В.Н. Издательство «Учитель», 2009 года, г. Волгоград.
3. Анчикова Т.П., Виноградова М.Ю. «Праздник русского валенка», Журнал «Воспитатель», № 4, 2008 г., с.70-75.
4. М.Ф. Литвинова. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2003.
5. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
6. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Авт.сост.Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маханева, О.Н.Корепанова и др. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

Журналы:

1. Дошкольное образование. №2, январь, 2010 года, стр. 24.

Интернет – ресурсы:

1. <http://www.o-detstve.ru/>
2. [http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/Учебный_проект_\"Валенки_да_валенки,_ой,_да_не_подшиты,_с_тареньки\"](http://wikikurgan.orbitel.ru/index.php/Учебный_проект_\)
3. <http://tmndetsady.ru/>
4. <http://vospitateljam.ru/valenki-valenki-krasivye-da-ladnenkie/>