

Организация музыкальной предметно развивающей среды в ДОУ

МБДОУ д/с № 4, г. Дивногорск музыкальный руководитель Сафронова Е.М..

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка...»
В.Сухомлинский



# Требования к организации музыкальной предметно - развивающей среды в ДОУ

В соответствие с требованиями ФГОС развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, материалов, оборудования для развития детей, должна соответствовать возрастным особенностям детей, быть содержательно-насыщенной, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, обеспечивать игровую, познавательную, двигательную активность. Таким образом, стало необходимым обновление предметнопространственной среды музыкального зала.



«Нет такой стороны воспитания, на которую обстановка не оказывала бы влияния, нет способности, которая не находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребенка конкретного мира... Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени. Среди нее ребенок будет жить — развиваться собственной самодовлеющей жизнью, его духовный рост будет совершенствоваться из самого себя, от природы...» Е.И. Тихеева

## В соответствии с ФГОС ДО предметная пространственная развивающая среда (ШПРС) должна обеспечивать:

#### Максимальную реализацию образовательного пространства ДОУ.

Насыщенность ППРС должна соответствовать возрастным особенностям детей, иметь разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивать детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.

ППРС должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, предоставлять условия для двигательной активности детей, музыкального развития и возможности уединения, охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития.

# Как театр начинается с вешалки, так детский сад начинается с музыкального зала, который мы оборудовали в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

### **Музыкальный** зал



Занятия по музыкальному воспитанию. Утренняя гимнастика (допускается) Тематические досуги, праздники и развлечения, театральные представления, досуги. Родительские собрания и мероприятия, консультативнопросветительская работа с родителями. Выставки детского творчества.

Стенка для используемых музыкальным руководителем атрибутов, игрушек, пособий. Телевизор, музыкальный центр, пианино, аудио и видео кассеты, CD диски.

Информационный уголок Библиотека методической литературы, сборники нот, детские музыкальные инструменты, различные виды театра, стулья для детей и взрослых.



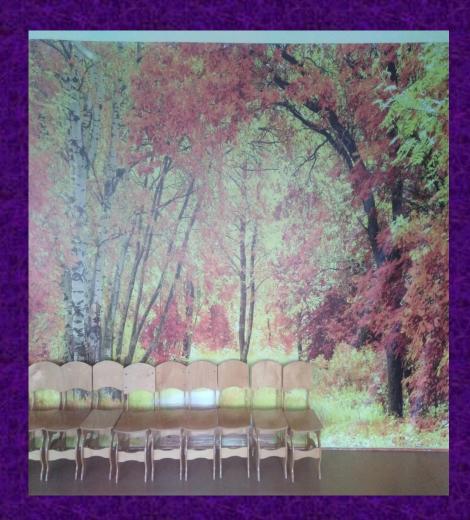


Музыкальный зал — место встречи детей с музыкой. Здесь проходят ежедневные занятия по музыкальному воспитанию, развлечения и праздники, встречи родителей с педагогами, театральные спектакли, вечера досуга и другие мероприятия культурно-массовой направленности.



# На стене музыкального зала предусмотрены крепления для баннера. На ней мы размещаем оформление, соответствующее тематике мероприятия.

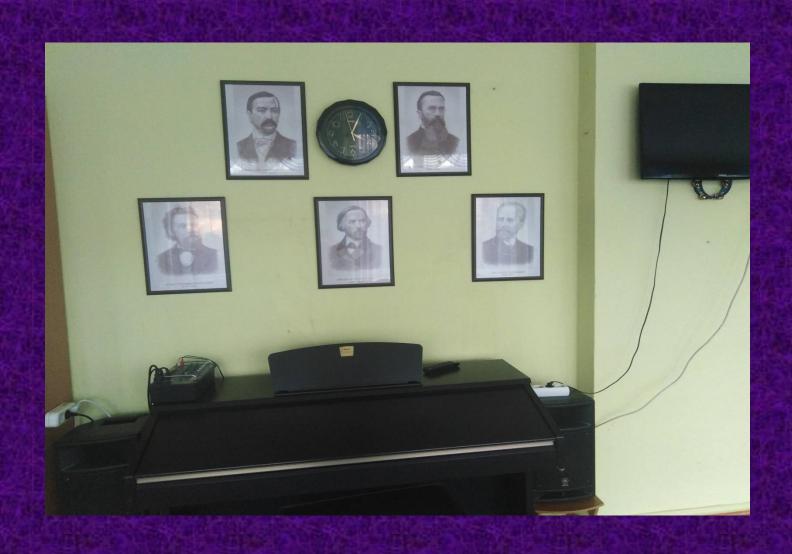




На стеллажах в музыкальном зале находятся музыкальные инструменты, которые используются для детского музицирования.



#### Рабочее место музыкального руководителя



В своей работе я использую атрибуты, как фабричные, так и сделанные своими руками (маски,султанчики, ленточки, листочки, снежки и др.), которые помогают детям передавать художественный образ музыкальноритмических движений, танцевальных композиций, театральной деятельности.







Театральная деятельность и игры- драматизации очень любимы детьми всех возрастов. В арсенале костюмерной ДОУ имеются, как взрослые, так и детские костюмы.



#### РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ТЕАТРА:



# ПЛАТКОВЫЕ КУКЛЫ



### РОСТОВЫЕ КУКЛЫ МАТРЕШКИ



Для организации образовательного процесса и оптимального художественно-эстетического (музыкального) развития детей необходимы методические пособия и разработки, соответствующие требованиям ФГОС ДО, а так же пособия для проведения праздничных и тематических мероприятий.







#### Музыкальные центры активности в групповых помещениях





Декорации к сказкам;

«Терем-теремок»

«Русская печь»



#### Наши праздники





Продуманная организация развивающей предметно-пространственной среды музыкального зала и всего образовательного пространства ДОУ с учётом ФГОС, вызывает интерес детей к музыкальному искусству, побуждает к творческой инициативе и самостоятельности, развивает индивидуальность каждого ребёнка.