

Конспект музыкального занятия.

Тема занятия: «Путешествие по музыкальному Красноярску»

Возрастная группа детей: старшая группа

Цель занятия: Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки; художественной литературы; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Образовательные задачи по основной образовательной области:

- увлекать детей движением под музыку, создавать у них хорошее настроение
- развивать музыкально – ритмическое чувство
- формировать умение двигаться под музыку, останавливаться с окончанием музыки, менять самостоятельно движения со сменой музыкального произведения
- самостоятельно придумывать движения, развивать творческое воображение, формировать у детей умение передавать образ, созданный классической музыкой
- развивать тембровый слух
- развивать устойчивость певческой интонации, звуковысотный слух
- побуждать интерес к классической и современной музыке
- побуждать к активным творческим самостоятельным действиям
- развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира
- вызывать у детей желание высказываться об услышанных классических произведениях, определять жанр исполняемого произведения и инструмент на котором исполняется

Образовательные задачи по интегрируемым образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие детей - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; формирование эмоциональной сферы ребёнка; развитие воображения; развитие пространственного мышления.

Познавательное развитие детей - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; развитие воображения и творческой активности.

Речевое развитие детей - обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Физическое развитие детей - развитие координации движения; выполнение основных движений - ходьба, бег; овладение подвижными играми с правилами.

Перечень видов детской деятельности и соответствующих им форм работы:

Музыкально-ритмическая деятельность: исполнение движений по показу воспитателя, исполнение по показу детей, самостоятельное исполнение.

Слушание музыки: беседа, пояснения, постановка вопросов.

Пение: повторение песни без оркестра, закрепление репертуара.

Оркестр: исполнение воспитателем, объяснение, повторение детьми, закрепление репертуара

Музыкальная игра: объяснение правил игры, самостоятельная игра.

Планируемый результат: обеспечить последовательность и успешность музыкального развития каждого ребенка. Научить проявлять самостоятельность и творческую инициативу в исполнении музыкально-ритмических движений в музыкальных играх: «Правильно исполни», «Мы артисты», «Изобрази» и упражнениях. Воспитать интерес к исполнительской деятельности в исполнении песни «Упрямый медведь», эмоционально выражать свои восприятия через пение и движения. Воспитать у дошкольников любовь к классической музыке П.И. Чайковского, Т. Альбини, И.С. Баха; к движениям и потребность к артистическому воплощению в сотрудничестве с педагогами. Развить интерес детей, любознательность о музыкальной культуре города Красноярска.

Перечень оборудования и используемых материалов:

Оборудование: фортепиано, музыкальный центр, проектор, экран, ноутбук, диск с музыкальным репертуаром, шумовые музыкальные инструменты (ложки, трещотки, металлофон, дудочки, маракасы)

Материалы: карта путешествия по Красноярску, карточки - изображающие разные танцевальные движения детей, 1 карточка-марш, 2 карточка-легкий бег, 3-хоровод, 4-кружимся парами, карточка 5-летим на самолёте, 6-едем на поезде, баннер музыкального лото, карточки музыкального лото.

Перечень методической литературы:

1. «Ритмическая мозаика» Т. Суворовой,

2. «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Е.П. Раевская Москва «Просвещение» 1991г.

3. «Сказка с песней повстречались» И.М. Осокина Ярославль Академия развития 2006г.

Перечень художественной литературы:

1. «Популярное пособие для родителей и педагогов 1000 загадок» Ярославль, Академия развития 2005г.

Ход занятия:

Воспитатель в группе перед музыкальным занятием обращает внимание детей на то, что у них появилась интересная карта, оформленная нотками и карточки с картинками, где изображены дети марширующие, бегущие, танцующие, прыгающие, изображающие разные танцевальные движения.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как оформлена карта? (ответы детей). А что изображено на этих карточках? (ответы детей). Всё верно карта оформлена нотками, а где у нас в детском саду живут нотки, и музыка? (ответы детей). Мы отправляемся в музыкальный зал. Дети входят в музыкальный зал.

Игра «Правильно исполни»

Звучит музыка, дети исполняют движения, соответствующие звучащему произведению (марш, лёгкий бег, подскок, боковой галоп). По окончании звучания музыки дети останавливаются и занимают свои места в музыкальном зале.

Музыкальный руководитель поёт здравствуйте, ребята. Дети поют - здравствуйте.

Воспитатель: Мы с ребятами в группе нашли карту с нотками и карточки, но мы не знаем, что с этим делать?

Музыкальный руководитель: Ребята, я вас сегодня приглашаю играть. Чтобы начать игру предлагаю раскрыть карту и посмотреть, что на ней изображено (ответы детей).

Да это наш город Красноярск, филармония, театр оперы и балета и органной зал. Как вы думаете кто работает в филармонии, в театре и органном зале (ответы детей). Чтобы нам это узнать, я предлагаю вам отправиться в путешествие по музыкальному Красноярску. Для начала нашей игры мы смотрим карточки, что на них изображено и начинаем наш путь. Игра «Изобрази» 1 карточка-марш, 2 карточка - легкий бег. Звучит музыка, дети исполняют движения.

Мы с вами попали в Красноярскую филармонию (слайд фотографии-филармонии, фотографии оркестров-симфонического, народного, танцевальных коллективов). Здесь работает очень много

разных коллективов. Но сегодня мы познакомимся с симфоническим оркестром (слайды фотографии-оркестра, инструментов симфонического оркестра и дирижера). Я вам предлагаю стать настоящими музыкантами, мы будем играть в оркестр и изображать характер, настроение музыки, разные звуки. Выберем дирижера и начнем играть в оркестр. Песня игра - оркестр «Упрямый медведь» слова и музыка И.М. Осокина.

Ну, что продолжаем нашу игру путешествуя по музыкальному Красноярску. Смотрим карту, и отправляемся в путь в театр оперы и балета. Берите карточки Игра «Изобрази» 3 - хоровод, 4 - кружимся парами.

Мы оказались в Красноярском театре оперы и балета (слайд–картинки театральной площади и театра, поющих артистов, танцующих артистов, декораций, оркестра, постановок балета). Я вам предлагаю посмотреть видео, отрывок постановки балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского, «Танец маленьких лебедей» (слайд – отрывок видео «Танец маленьких лебедей»). Расскажите, что делали артисты на сцене? (ответы детей). А как звучала музыка? (ответы детей). Звучал симфонический оркестр. А артисты красиво танцевали. И я вам предлагаю стать артистами театра оперы и балета. Мы будем самостоятельно придумывать свой танец. Ваши движения будут точные и грациозные, изящные, интересные, красивые, разнообразные. Игра «Мы артисты» музыка П.И. Чайковского «Танец маленьких лебедей».

Ну что, продолжаем нашу игру-путешествие, смотрим карту и отправляемся в органной зал. Игра «Изобрази» - карточка 5 - летим на самолёте, 6 – едем на поезде. Ну вот мы приехали.

Он церковный наш служитель.

Был для Баха вдохновитель.

Весь оркестр заменит один.

Как называется тот господин? (ответы детей)

(слайд-фото органного зала, органа). Смотрим: (слайд – видео с концерта в органном зале И.С. Бах «Токката и фуга» d moll). Дети, как звучал орган? (ответы детей). Он звучал ярко, выразительно, насыщенно. Как вы думаете орган может заменить целый оркестр (ответы детей), а какие инструменты могут звучать в ансамбле с органом (ответы детей). Орган называют царём музыкальных инструментов. Это самый большой и громкий инструмент. Его звук сочетается с разными музыкальными инструментами, а его красивые голоса могут изображать разное настроение. Сейчас я вам предлагаю поиграть в музыкальное лото. Игра «Музыкальное лото». (Детям раздаются карточки с изображением музыкальных инструментов, на полу лежит баннер с картинками таких же инструментов). Будет звучать музыкальное произведение Т. Альбини «Адажио», (орган и струнный оркестр) вы внимательно слушаете и выкладываете карточки инструментов, которые вы услышали (дети слушают музыку и выкладывают карточки).

Ребята, мне сегодня с вами было очень интересно играть. А вам было интересно играть в музыкальные игры и путешествовать по музыкальному Красноярску? (ответы детей). А во что вам больше всего понравилось играть в нашем путешествии? (ответы детей). А какое из мест, где мы с вами сегодня побывали, вы хотели бы посетить с вашими родителями? (ответы детей). Я думаю, что ваши желания могут быть исполнены, и мы с вами можем отправиться на любой детский концерт в филармонии, в театр оперы и балета, в органнй зал. Повтор слайдов - (слайды фотографии-филармонии, театра оперы и балета, органнй зал). Наша игра-путешествие подошла к концу и сейчас мы возвращаемся в детский сад. Игра «Правильно исполни». Звучит музыка, дети исполняют движения, соответствующие звучащему произведению (марш, подскок, легкий бег). Уходят в группу.

## Приложения

### Игра «Изобрази»

Цель: развивать музыкально – ритмические движения.

Игровое пособие: карточки с изображением дети маршируют, дети бегут, дети водят хоровод, кружатся в парах, картинка самолёт и паровоз.

Ход игры: Звучит музыка, дети исполняют движения, соответствующие звучащему произведению (марш, легкий бег, хоровод-хороводный шаг, кружение в парах, упражнение самолёт и поезд). По окончании звучания музыки дети останавливаются и занимают свои места в музыкальном зале.

Музыкальное оформление: Марш – «Марш парад» Т. Суворова, легкий бег – «Воробышек» Т. Морозова, хоровод – «Чок, чок каблучок» Т. Суворова, кружение в парах – «Весёлые пары» Т. Суворова, картинка самолёт - «Самолёт» Т. Морозова,

картинка поезд - «Поезд» Т. Суворова.

### Игра «Музыкальное лото»

Цель: Учить детей различать тембр музыкальных инструментов, развивать тембровый слух.

Игровое пособие: баннер с картинками музыкальных инструментов и карточки с такими же картинками.

Ход игры: дети внимательно слушают музыкальное произведение и выкладывают картинки инструментов, которые звучали в музыкальном произведении.

### Игра «Правильно исполни»

Цель: развивать умение слушать музыку, менять движения со сменой музыкального произведения.

Ход игры: дети внимательно слушают музыку и исполняют движения в соответствии звучащей музыки: «Марш» - музыка Э. Парлова, подскок- музыка Е. Тиличеевой «Пляска», лёгкий бег- музыка Я. Степового «Украинская н. м.», боковой галоп- музыка Т. Ломовой «Игра».

Игра «Мы артисты»

Цель: самостоятельно придумывать движения, развивать творческое воображение.

Ход игры: дети слушают музыку. Определяют характер, настроение, темп музыки. Обговаривают какие движения могут подходить к данной музыке. Произведение включается повторно дети самостоятельно придумывают движения.

Праздник зонтика

сценарий осеннего мероприятия

Дети входят в зал под музыку.

Ведущая: Ребята, посмотрите, как дождливо стало на улице. Значит, сегодня у кого-то праздник. А чтобы узнать у кого, нужно отгадать загадку:

В руки ты его возьмёшь – и тебе не страшен дождь!

Дождь пойдёт – его ты сложишь!

И гулять под солнцем сможешь.

Если ясен горизонт, что оставим дома?

(Зонт)

Дети отгадывают загадку. Слышатся капельки дождя.

Ведущая: Ой, ребята, кажется, будет дождь. Нужно позвать Зонтик, ведь сегодня у него праздник!

Дети зовут. Входит Зонтик.

Зонтик: Если тучка хмурится и грозит дождём –

Спрячемся под Зонтиком, дождик переждём.

Ребята, вы меня узнали? Я – Зонтик. А вы знаете, что я делаю?

Дети: Нет!

Ведущая: Ребята, разве вы не знаете, как плохо под дождём, если нет зонтика: мокнет одежда и волосы. А зонтик спасает людей от дождя и снега.

Зонтик: Верно. Кто же, как не я, вас спрячет от дождя?

Появляются Сапожки.

Сапожки: Если дождик будет лить – он не будет нас мочить,

Мы на наши ножки наденем сапожки!

Ребята, вы со мной согласны?

Дети: Да!

Зонтик (обиженно): Ну и что! Ваши ножки будут сухими, зато одежда и волосы будут мокрыми. Не оденете же вы себе сапожки на голову. Ну, и оставайтесь вы со своими сапожками!

Зонтик уходит в сторону двери.

Ведущая: Стой, Зонтик, погоди, никуда не уходи. Ребята, разве можно обижать Зонтик, у него же сегодня праздник! Зонтик, останься с нами, поиграем в игру. Пусть дети посмотрят, как хорошо, что ты

у нас есть.

Игра “Солнышко и дождик”

Ведущая: Видите, ребята, если бы не было Зонтика, у нас не получилась бы игра! Даже сапожки прятались под наш Зонтик.

Зонтик (передразнивая): Сапожки, Сапожки!

Далее ведущая рассказывает, а дети выполняют движения по тексту.

Капля первая упала – кап!

И вторая прибежала – кап!

Мы на небо посмотрели – капельки “кап-кап” запели!

Вот намokли лица, мы их вытирали.

Туфли, посмотрите, мокрыми вдруг стали!

Плечами дружно поведём и все капельки стряхнём!

От дождя убежим – под Зонтом посидим!

Капли – капитошки застучали по дорожке,

Тучки собираются - дождик начинается!

Ребята, давайте споём Зонтику песню о дождике!

По выбору муз.руководителя звучит “Песня о дождике”.

Зонтик: Ребята, вы знаете стихи обо мне или о моём друге Дождике?

Дети рассказывают стихи о Зонтике и о Дождике.

Ведущая: Ну что, Зонтик, понравились тебе стихи?

Видно дождь не переждать - всё равно пойдём гулять

Всем по зонтику я дам, и не страшен дождик вам!

Ведущая раздаёт зонтики.

Дети: Мы - весёлые ребята, дружно, весело живём,

И дождя мы не боимся, пляску весело начнём!

Далее следует танец с зонтиками.

Ведущая: Дождик, дождик, лей, лей, лей,

Загони под зонт детей.

Мои детки у реки ловят рыбку из воды!

Начинается игра “Кто быстрее займёт стульчик”, стулья располагаются вокруг пляжного зонта, который держат Сапожки и Зонтик.

Дети: Дождь не лает, не кусается, на прохожих не бросается.

Почему же, кто куда, от него бегут всегда?

(Ответ детей)

Очень дождику обидно – никого вокруг не видно.

Люди дождика пугаются и зонтами прикрываются.

Скачет дождь по мостовым, в прятки зонт играет с ним!

Ведущая: Дети, вам понравилось играть с Зонтиком?

Зонтик: Спасибо вам, ребята, за хороший праздник. Я за это вам хочу сделать сюрприз - подарить. Дети, больше никогда не бойтесь дождя. Всегда берите с собой меня – и я спасу вас от любой непогоды! До свидания, друзья!

Зонтик и Сапожки уходят, а за ними и дети.